



UNIWERSYTET  
KAZIMIERZA WIELKIEGO  
W BYDGOSZCZY



**Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych**

85-671 Bydgoszcz, ul. ks. J. Poniańskiego 12  
tel. +48 52 3259200 ✉ historia2@ukw.edu.pl  
<http://hism.ukw.edu.pl>

**Instytut Nauk Politycznych**

85-671 Bydgoszcz, ul. ks. J. Poniańskiego 12  
tel. +48 52 3259230 ✉ polityka@ukw.edu.pl  
<http://inp.ukw.edu.pl>



MIEJSKIE  
CENTRUM  
KULTURY  
w Bydgoszczy

**Miejskie Centrum Kultury w Bydgoszczy**

85-056 Bydgoszcz, ul. Marcinkowskiego 12-14  
Tel. +48 52 3255540 ✉ sekretariat@mck-bydgoszcz.pl  
<http://mck-bydgoszcz.pl>

Bydgoszcz, 6 lutego 2015 r.

Instytut Nauk Politycznych  
Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych  
Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy  
oraz  
Miejskie Centrum Kultury w Bydgoszczy

mają zaszczyt zaprosić na konferencję naukową

**Kultura zaangażowana.  
Społeczno-polityczne inspiracje w kulturze i sztuce  
20 - 21 maja 2015, Bydgoszcz**

*Szanowni Państwo,*

Tematem tegorocznej konferencji będą kultura i sztuka określane mianem zaangażowanych lub politycznych. Podejmiemy refleksję dotyczącą roli, przejawów i skutków wszelkich artystycznych działań inspirowanych dylematami społeczno-politycznymi na przestrzeni wieków.

Już w XVIII w. niemiecki filozof Johann Herder napisał, że nie ma nic bardziej nieokreślonego niż słowo kultura, którą najogólniej definiujemy jako całokształt materialnego i duchowego dorobku ludzkości przekazywanego z pokolenia na pokolenie. W skład tak pojętej kultury wchodzi nie tylko

wytwory materialne, ale także zasady współżycia społecznego, sposoby postępowania, wzorce, kryteria ocen estetycznych i moralnych. To właśnie wszelkie formy społecznego, obywatelskiego, a co za tym idzie również politycznego działania stają się inspiracją dla artystów, którzy poprzez różne dziedziny sztuki i nurty artystyczne, zabierają głos w sprawach społecznie istotnych. Nie stronią od tematów bolesnych dotyczących ważkich problemów intelektualnych i moralnych. Sztuka jest nie tylko sposobem poszukiwania nowoczesnych rozwiązań estetycznych, ale także możliwością podejmowania trudnych, często kontrowersyjnych zagadnień społeczno-politycznych. Implikuje jednocześnie dyskusje publiczne, bywa przyczyną represji i może porywać tłumy. Poprzez analizę konkretnych dzieł i postaw (z zakresu filmu, muzyki, sztuk plastycznych, literatury czy teatru) zastanowimy się nad ich charakterem (propagandowym, opozycyjnym, historycznym, edukacyjnym etc.) i ewentualną zmianą rzeczywistości, której dotyczyły. Podejmiemy próbę odpowiedzi na pytania o rolę i funkcje sztuki.

W ramach konferencji zapraszamy na pokaz filmu, koncert i spotkanie literackie.

Zależy nam, by w wydarzeniu wzięli udział zarówno przedstawiciele różnych ośrodków akademickich w Polsce, jak i reprezentanci środowisk artystycznych, dziennikarskich, kulturotwórczych, którzy podzielą się swoimi twórczymi doświadczeniami.

Wypełniony formularz zgłoszeniowy prosimy przysyłać na adres e-mail sekretariatu konferencji do dn. **10 kwietnia 2015 r.**

Opłata konferencyjna wynosi 350 PLN. Opłaty należy dokonać do dn. 20 kwietnia 2015 r. na numer konta podany w formularzu zgłoszeniowym. W ramach opłaty organizatorzy zapewniają wyżywienie, udział w imprezach towarzyszących oraz punktowane wydawnictwo pokonferencyjne. Opłata nie obejmuje kosztów podróży i noclegów.

Termin nadsyłania pełnych tekstów referatów upływa 30 czerwca 2015 r. Jednocześnie informujemy, iż do druku będą skierowane teksty, które uzyskają pozytywną opinię recenzentów. Wymogi edytorskie oraz szczegółowe informacje związane z pobytem w Bydgoszczy zostaną przesłane po

wpłynięciu zgłoszenia. Wszelką korespondencję prosimy kierować na adres sekretariatu konferencji: **kultura.zaangazowana@wp.pl**

*Z poważaniem*

dr Łukasz Jureńczyk  
dr Joanna Szczutkowska  
mgr Wojciech Trempała  
mgr Paulina Wenderlich

---

**Patronat Honorowy**  
**Rektor Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego**  
**prof. dr hab. Janusz Ostoja-Zagórski**



Partner Społeczny:  
Obywatelska Rada Kultury w Bydgoszczy



**Kultura w budowie!**

---