



Zaproszenie na Ogólnopolską Konferencję Naukową

„**Narracje historyczne we współczesnym świecie**”

Bydgoszcz, **21 października 2019** roku

Miejsce konferencji: Biblioteka Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego,
ul. Karola Szymanowskiego 3, aula (I piętro)

Komitet naukowy:

prof. dr hab. Józef M. Fiszer, Instytut Studiów Politycznych Polskiej Akademii Nauk, Warszawa
prof. dr hab. Danuta Janicka, Uniwersytet Mikołaja Kopernika, Toruń
prof. dr hab. Albert Kotowski, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz
prof. dr hab. Dariusz Kozerawski, Uniwersytet Jagielloński, Kraków
prof. dr hab. Jacek Maciejewski, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz
prof. UKW dr hab. Michał Kosman, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz
prof. UKW dr hab. Aleksander Lasik, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz
prof. AH dr hab. Zbigniew Leszczyński, Akademia Humanistyczna im. Aleksandra Gieysztora, Pultusk
prof. SGH dr hab. Krzysztof Miszczak, Szkoła Główna Handlowa, Warszawa
prof. UKW dr hab. Radosław Sajna, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz
prof. KUL dr hab. Tomasz Stępniewski, Katolicki Uniwersytet Lubelski; Instytut Europy Środkowej, Lublin
prof. UW dr hab. Anna Warakomska, Uniwersytet Warszawski, Warszawa
prof. UKW dr. hab. Marek Zieliński, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz
dr Anna Garczewska, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz
dr Krzysztof Garczewski, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz

Organizatorzy:

dr Anna Garczewska -
Katedra Dziennikarstwa, Nowych Mediów
i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu
Kazimierza Wielkiego

dr Krzysztof Garczewski -
Instytut Historii i Stosunków
Międzynarodowych Uniwersytetu
Kazimierza Wielkiego

Szanowni Państwo,
zapraszamy serdecznie na konferencję dotyczącą narracji historycznych.
Poniżej znajdują się szczegółowe informacje.

W 2018 roku Polska świętowała stulecie odzyskania niepodległości. W kontekście tego wyjątkowego dla naszego państwa wydarzenia, powracano także do innych istotnych aspektów historii. Poszczególne obchody rocznicowe, organizowane w Polsce oraz w innych państwach Europy i świata, skłaniają do pogłębionej refleksji na temat miejsca i roli, jaką odgrywają wydarzenia historyczne we współczesnym dyskursie publicznym.

Obecny rok związany jest również z wieloma istotnymi dla Polski i świata wydarzeniami rocznicowymi: 75-ta rocznica Powstania Warszawskiego, 80-ta rocznica wybuchu II wojny światowej, czy 30-lecie pierwszych częściowo wolnych wyborów w Polsce i upadku muru berlińskiego, będącego następstwem wydarzeń, do których doszło wcześniej w Europie Wschodniej, to tylko wybrane przykłady. Przygotowania i przebieg kolejnego „roku rocznic” wywołują ponadto dyskusje na temat ścierania się w poszczególnych państwach świata nierzadko przeciwstawnych wobec siebie narracji historycznych, rozumianych przede wszystkim jako sposób przedstawiania i interpretacji poszczególnych faktów historycznych.

Podczas konferencji organizatorzy proponują także przeanalizowanie takich zagadnień jak:

- miejsce i rola historii Polski w dyskursie międzynarodowym, ze szczególnym uwzględnieniem przekłamań pojawiających się na jej temat
- narracje historyczne w dyskursie publicznym wybranych państw świata, zwłaszcza Polski, Niemiec, Ukrainy czy Rosji
- manipulowanie obrazami przeszłości dla osiągnięcia określonych celów w polityce wewnętrznej i międzynarodowej wybranych państw świata
- sposoby reakcji na manipulacje historyczne, pojawiające się też w ostatnich latach w Europie, w kontekście szeroko pojętej dezinformacji
- tworzenie wspólnych podręczników do historii
- prowadzenie „pozytywnej” i „negatywnej” polityki historycznej we współczesnym świecie
- historia w polityce wewnętrznej i międzynarodowej innych wybranych państw świata

- prawne granice wolności twórczości artystycznej a prawda historyczna w sztuce
- historia w przekazie medialnym wybranych państw świata
- odwołania do wydarzeń historycznych w mediach społecznościowych
- wyobrażenia o przeszłości w czasach kultury audiowizualnej
- filmy fabularne jako narzędzie kształtowania świadomości historycznej społeczeństwa
- dokumenty filmowe i telewizyjne w upowszechnianiu wiedzy historycznej
- edutainment historyczny - doświadczenia polskie i zagraniczne
- nawiązania do wydarzeń historycznych w grach
- rekonstrukcje historyczne i wizualizacje historyczne
- muzyka jako nośnik wiedzy historycznej
- rola języka w promowaniu historii
- lingwistyka kulturowa a narracje historyczne i dyskurs polityczny
- komunikacja międzykulturowa a potrzeba własnej narodowej narracji historycznej
- Internet w historii - historia w Internecie
- narracyjne muzea multimedialne
- wpływ kultury audiowizualnej na narracje o przeszłości.

Przytoczone powyżej zagadnienia nie stanowią zamkniętego katalogu, lecz są jedynie zaproszeniem do podjęcia dyskusji również nad innymi aspektami związanymi z miejscem i rolą narracji historycznych we współczesnym świecie.

Organizatorzy przewidują konferencję o charakterze interdyscyplinarnym. Zapraszamy do udziału nie tylko historyków, politologów, czy medioznawców, lecz także przedstawicieli innych dyscyplin zainteresowanych powyższą tematyką. Konferencja odbędzie się w Bydgoszczy, która w dniu 20 stycznia 2020 roku, a więc dokładnie trzy miesiące po obradach konferencyjnych, obchodzić będzie setną rocznicę powrotu w granice Polski.

Niniejsza konferencja wpisuje się także w obchody rocznicowe bydgoskiej uczelni, świętującej w 2019 r. pięćdziesięciolecie istnienia.

Z wyrazami szacunku
dr Anna Garczewska
dr Krzysztof Garczewski

OPLATA

Oplata konferencyjna wynosi **250 zł** i należy ją wnieść po informacji o zaakceptowaniu tematu wystąpienia, nie później niż do 20 września 2019 r. na poniższe konto uczelni:

92 1500 1360 1213 6001 8602 0000

W tytule przelewu prosimy wpisać: „Konferencja Narracje historyczne. *Imię i nazwisko uczestnika*”.

Faktury będą wystawiane tylko na instytucje, które dokonają przelewu opłaty konferencyjnej.

W ramach tej opłaty organizatorzy przewidują materiały konferencyjne, wyżywienie oraz publikację tekstów prelegentów w formie **punktowanej recenzowanej** pracy zbiorowej (**e-book**).

Warunkiem opublikowania tekstu, który należy przesłać do końca listopada 2019 r., jest pozytywna opinia recenzenta.

ZGŁOSZENIA

Zgłoszenia na konferencję prosimy przysyłać na adres: **garczewska@ukw.edu.pl** do 10 września 2019 r.

W zgłoszeniu należy podać: imię, nazwisko, stopień/tytuł naukowy, afiliację i temat wystąpienia z abstraktem [do 1000 znaków].

Formularz zgłoszeniowy znajduje się w załączeniu.

TERMINARZ KONFERENCJI:

Przesłanie zgłoszenia uczestnictwa: do **10 września** 2019 r.

Informacja o przyjęciu propozycji referatów na konferencję: do **12 września** 2019 r.

Wniesienie opłaty konferencyjnej: do **20 września** 2019 r.

Opublikowanie programu konferencji: do **30 września** 2019 r.

Konferencja: **21 października 2019 r.**